

自分の絵の「本当の価値」 知りたくありませんか？

○ 3 作品のアート・アナライズ(吟味)で、これからの自分と向き合う。

芸術作品は、しばしばアーティスト自身も気づいていないような、大きな価値を持っていることが多いものです。当オフィスではそれを、原則 3 作品でいろいろな方向から吟味し、作者とともに掘り起こしていくというアート・アナライズ作業を得意としています。

アナリストは 40 年近く美術館や美術界に身を置いて活動している、ベテラン批評家です。東京大学や東京藝術大学で非常勤講師をつとめたこともあります。

○ 絵のレベルアップを図りたい。もう少し作品を世の中に押し出していきたい。そうした希望をお持ちの方への、コーチ＆アドバイスをしています。

絵はいろいろと多面的な内容を持っています。ですからレベルアップを図ることも、作品を世の中に押し出していく方法も、アーティストごとに違っているというのが実情です。才能に適った道を選択するには、アート・アナライズや話し合いを通じて、一緒に探究していくのが賢明です。とにかく独りで悩まず、専門家と状況を分析することが大切です。

○ 絵を描いて幸せになるってどういうこと。思い切り本音を吐き出せる

1時間半です。

なかなか難しいテーマですが、アーティストであればいつも解答を求められている課題ですよね。秘密厳守の1時間半コースで、あなたにも納得できる答の糸口がみつけられるでしょう。希望があればアート・アナライズは、繰り返すことが出来ます。いまの本音を思い切り吐き出せば、輝かしい未来は必ずみえてくるものです。

お問い合わせ

Tel・fax 0422-38-9308

メール info@jt-art-office.com

手紙宛先 〒180-0006 東京都武蔵野市
中町1-17-7 三興ビル401

JT-ART-OFFICE 主宰

アート・アナリスト

勅使河原 純 (てしがわら じゅん)